



URZĄD MIEJSKI W GLIWICACH

PU.0022.4.2013

Gliwice, 15.02.2013 r.

nr kor. UM-83360/2013/KF



**RADA OSIEDŁOWA
SIKORNIK**
ul. CZAJKI 3
44-114 GLIWICE

W odpowiedzi na pismo proszę powołać się na nr sprawy: PU.0022.4.2013

Dotyczy: poparcia wniosku Spółdzielni Mieszkaniowej Sikornik o oświetlenia chodników na terenie osiedla Sikornik w rejonie ulic Biegusa 42-54, Wilgi 1 do 24 oraz Kruczej 1-5, 7-9, 11-15.

ul. Zwycięstwa 21
44-100 Gliwice
Tel. +48 32 231 30 41
Fax +48 32 231 27 25
boi@um.gliwice.pl
www.gliwice.eu

**Wydział
Przedsięwzięć
Gospodarczych
i Usług
Komunalnych**

ul. Zwycięstwa 21
44-100 Gliwice
Tel. +48 32 238 54 21
Fax +48 32 238 54 21
pu@um.gliwice.pl

W odpowiedzi na pismo nr PO.SI.3025.2.2013 z dnia 8 lutego 2013r. w sprawie jak wyżej, Wydział Przedsięwzięć Gospodarczych i Usług Komunalnych informuje, że chodniki przed budynkami ulic Biegusa 42-54, Wilgi 1 do 24, Kruczej 1-5, 7-9, 11-15 znajdują się w większości na działkach będących we władaniu osób prywatnych (wieczystych użytkowników). Jedynie działka nr 183 obr. Sikornik w rejonie ul. Wilgi 18-24 oraz Kruczej 11-15 stanowi własność Gminy Gliwice i posiada klasę B, tzn. tereny mieszkaniowe.

Na podstawie art.18 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 10 kwietnia 1997 r. Prawo Energetyczne (tekst jednolity Dz. U., z 2006 r. nr 89, poz.625) gmina finansuje oświetlenie ulic, placów i dróg publicznych znajdujących się na terenie gminy. W utrzymaniu tutejszego Wydziału znajdują się zatem punkty oświetleniowe zlokalizowane na terenach dróg publicznych oraz w parkach i na skwerach. Natomiast działki przed budynkami ulic Biegusa 42-54, Wilgi 1 do 24 oraz Kruczej 1-5, 7-9, 11-15 nie zaliczają się do tych kategorii, są one działkami o charakterze mieszkaniowym, czyli stanowią tzw. podwórka.

Biorąc powyższe pod uwagę, tutejszy Wydział informuje, że brak podstaw prawnych do budowy oświetlenia w tym rejonie.

Z poważaniem

Naczelnik Wydziału
[Podpis]
mgr Mariola Pendziątek

Otrzymują:
1. Adresat,
2. PU a/a.
Przygotowała: Kamila Ferenc, tel. 32 238 54 23.